

8º ANO ENSINO FUNDAMENTAL

CONTEÚDOS E AVALIAÇÕES

I TRIMESTRE – PERÍODO: 30/01 a 20/05

Prezados Pais e/ou Responsáveis,

Estávamos com saudades do nosso convívio diário. Ficamos muito felizes com o retorno das nossas crianças. Elas enchem a escola de alegria!

Continuaremos empenhados para que nossa convivência seja marcada por diversas experiências enriquecedoras que terão por objetivo o crescimento pessoal, intelectual e social dos nossos jovens. Esperamos fazer parte dessa linda história de forma marcante e verdadeira, fazendo de cada minuto um capítulo abençoado. Precisaremos de sua parceria para que possamos ter êxito ao fim do ano letivo.

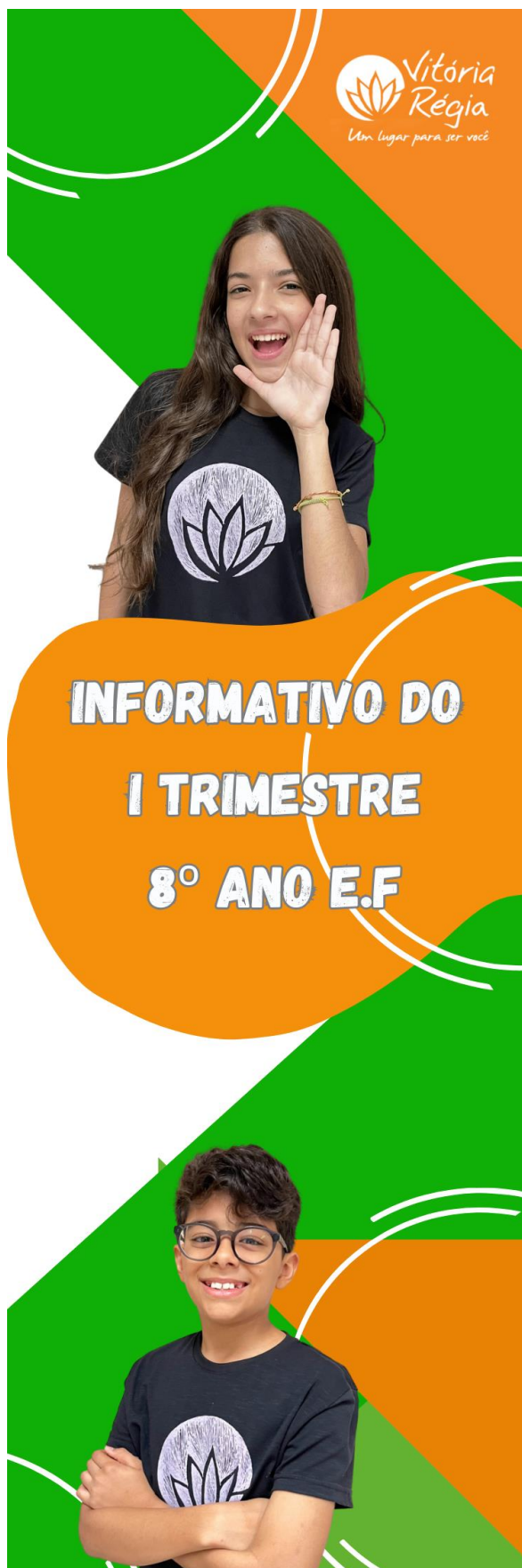
Sendo assim, para orientá-lo(a) durante este I trimestre, elaboramos este INFORMATIVO que servirá de guia no seu acompanhamento dos conteúdos e avaliações do período. Neste material constam as informações pedagógicas que nortearão nosso trabalho.

Estamos à disposição para ajudar nosso educando a escrever uma história de sucesso. Juntos, seremos VITORIOSOS!

Conte sempre conosco.

Direção e Gerência de Orientação - Ensino Fundamental Séries Finais

Salvador, 12 de Fevereiro de 2025



AVALIAÇÕES - I TRIMESTRE

Língua Portuguesa

A.V.D	Interdisciplinar – Produção artística: A herança africana no Brasil (1,0) Mostra fotográfica: 50 personalidades negras revolucionárias (1,0)	2,0
A.V.D.S	Avaliação subjetiva	3,0
A.V.O	Registro individual (por disciplina)	4,0
A.V.Q. 1	Qualitativo (disciplina)	0,5
A.V.Q. 2	Qualitativo (educação física)	0,5

Inglês

A.V.D	Interdisciplinar – Produção artística: A herança africana no Brasil (1,0) Mostra fotográfica: 50 personalidades negras revolucionárias (1,0)	2,0
A.V.D.S	Avaliação subjetiva	3,0
A.V.O	Registro individual (por disciplina)	4,0
A.V.Q. 1	Qualitativo (disciplina)	0,5
A.V.Q. 2	Qualitativo (educação física)	0,5

Matemática

A.V.D	Interdisciplinar – Produção artística: A herança africana no Brasil (1,0) Mostra fotográfica: 50 personalidades negras revolucionárias (1,0)	2,0
A.V.D.S	Avaliação subjetiva	3,0
A.V.O	Registro individual (por disciplina)	4,0
A.V.Q. 1	Qualitativo (disciplina)	0,5
A.V.Q. 2	Qualitativo (educação física)	0,5

Ciências

A.V.D	Interdisciplinar – Produção artística: A herança africana no Brasil (1,0) Mostra fotográfica: 50 personalidades negras revolucionárias (1,0)	2,0
A.V.D.S	Avaliação subjetiva	3,0
A.V.O	Registro individual (por disciplina)	4,0
A.V.Q. 1	Qualitativo (disciplina)	0,5
A.V.Q. 2	Qualitativo (educação física)	0,5

História

A.V.D	Interdisciplinar – Produção artística: A herança africana no Brasil (1,0) Mostra fotográfica: 50 personalidades negras revolucionárias (1,0)	2,0
A.V.D.S	Avaliação subjetiva	3,0
A.V.O	Registro individual (por disciplina)	4,0
A.V.Q. 1	Qualitativo (disciplina)	0,5
A.V.Q. 2	Qualitativo (educação física)	0,5

Geografia

A.V.D	Interdisciplinar – Produção artística: A herança africana no Brasil (1,0) Mostra fotográfica: 50 personalidades negras revolucionárias (1,0)	2,0
A.V.D.S	Avaliação subjetiva	3,0
A.V.O	Registro individual (por disciplina)	4,0
A.V.Q. 1	Qualitativo (disciplina)	0,5
A.V.Q. 2	Qualitativo (educação física)	0,5

Redação

A.V.D	Interdisciplinar – Produção artística: A herança africana no Brasil (1,0) Mostra fotográfica: 50 personalidades negras revolucionárias (1,0)	2,0
A.V.D.S	Avaliação subjetiva	3,0
A.V.O	Registro individual (por disciplina)	4,0
A.V.Q. 1	Qualitativo (disciplina)	0,5
A.V.Q. 2	Qualitativo (educação física)	0,5

Filosofia

A.V.D	Interdisciplinar – Produção artística: A herança africana no Brasil (1,0) Mostra fotográfica: 50 personalidades negras revolucionárias (1,0)	2,0
A.V.D.S	Avaliação subjetiva	3,0
A.V.O	Registro individual (por disciplina)	4,0
A.V.Q. 1	Qualitativo (disciplina)	0,5
A.V.Q. 2	Qualitativo (educação física)	0,5

Arte

A.V.D	Interdisciplinar – Produção artística: A herança africana no Brasil (1,0) Mostra fotográfica: 50 personalidades negras revolucionárias (1,0)	2,0
A.V.D.S	Avaliação subjetiva	3,0
A.V.O	Registro individual (por disciplina)	4,0
A.V.Q. 1	Qualitativo (disciplina)	0,5
A.V.Q. 2	Qualitativo (educação física)	0,5

AVO

DATA	8º ANO
23/04 (quarta)	REDAÇÃO 7h55 às 9h25
13/05 (terça)	ARTE 7h55 às 09h25
	GEOGRAFIA 9h55 às 11h25
14/05 (quarta)	FILOSOFIA 7h55 às 9h25
	HISTÓRIA 9h55 às 11h25
15/05 (quinta)	INGLÊS 7h55 às 09h25
	PORTUGUÊS 9h55 às 11h25
16/05 (sexta)	MATEMÁTICA 7h55 às 9h25
17/05 (sábado)	CIÊNCIAS 7h30 às 9h

AVO – 2ª Chamada –

Início: 14h - Término: 16h

DATA	Disciplinas	Disciplinas
19/05	ARTE	GEOGRAFIA / REDAÇÃO
20/05	FILOSOFIA	HISTÓRIA
21/05	INGLÊS	PORTUGUÊS
22/05	CIÊNCIAS	MATEMÁTICA

OBSERVAÇÕES IMPORTANTES:

- A AVO valerá 4,0 pontos.
- As avaliações acontecerão presencialmente.
- Os assuntos que serão abordados em cada avaliação serão informados antecipadamente.
- É importante ficar atento ao prazo para a entrega da AVD - Avaliação Diversificada de cada disciplina.
- AVDS será aplicada no período de 24/03 a 28/03.
- Em caso de impossibilidade de realizar qualquer avaliação, entrar em contato com a Orientação, para realizar a inscrição da 2ª chamada.
- **2ª chamada** será realizada no turno oposto, conforme calendário acima.

Bons estudos!

CONTEÚDOS ENSINO - I TRIMESTRE – 8º ANO

ARTE

Barroco no Brasil; Fotografia; Arte no Brasil Colonial.

Paradidático: A herança africana no Brasil. Autores: Daniel Esteves/ Wanderson de Souza/ Wagner de Souza. Editora: Nemo.

Leitura complementar obrigatória: 50 personalidades negras revolucionárias. Autora: Karina Barbosa dos Santos. Editora: Ciranda cultural.

Eu indico: Contos africanos. Autor: Ernesto Rodriguez Abade. Editora: Callis

CIÊNCIAS

Sistema Solar; Meteorologia; Latitude e Altitude; Correntes Oceânicas; Climograma; Estações do Ano; Movimento de Rotação e Translação; Mares e Oceanos; Populações; Recuperação do Equilíbrio Ambiental; O Ciclo da Vida dos Seres Vivos; Fases do Ciclo da Vida; Tipos de Reprodução; Reprodução de Plantas; Briófitas.

Paradidático: A herança africana no Brasil. Autores: Daniel Esteves/ Wanderson de Souza/ Wagner de Souza. Editora: Nemo.

Leitura complementar obrigatória: 50 personalidades negras revolucionárias. Autora: Karina Barbosa dos Santos. Editora: Ciranda cultural.

Eu indico: Contos africanos. Autor: Ernesto Rodriguez Abade. Editora: Callis

EDUCAÇÃO FÍSICA

Acolhimento de boas-vindas - Atividade de integração; Exame Biométrico (IMC) – FICHA DE AVALIAÇÃO. Campeonato de esportes variados (jevir); Mine projeto (Ed. Física e Ciências) “A importância do exercício físico e dos bons hábitos alimentares na melhoria da qualidade de vida”; Jogo antigos; produção de esportes antigos; Educação Física adaptada (esporte); Esportes Radicais e de Aventura.

FILOSOFIA

MITOLOGIA; CONDIÇÕES HISTÓRICAS PARA O SURGIMENTO DA FILOSOFIA; OS PEIMEIROS FILÓSOFOS ; OS SOFISTAS.

Paradidático: A herança africana no Brasil. Autores: Daniel Esteves/ Wanderson de Souza/ Wagner de Souza. Editora: Nemo.

Leitura complementar obrigatória: 50 personalidades negras revolucionárias. Autora: Karina Barbosa dos Santos. Editora: Ciranda cultural.

Eu indico: Contos africanos. Autor: Ernesto Rodriguez Abade. Editora: Callis

GEOGRAFIA

Revisão da Série Anterior; As regionalizações Americanas e Africanas/ Colonialismo e Imperialismo Europeu na América e na África.

Paradidático: A herança africana no Brasil. Autores: Daniel Esteves/ Wanderson de Souza/ Wagner de Souza. Editora: Nemo.

Leitura complementar obrigatória: 50 personalidades negras revolucionárias. Autora: Karina Barbosa dos Santos. Editora: Ciranda cultural.

Eu indico: Contos africanos. Autor: Ernesto Rodriguez Abade. Editora: Callis

HISTÓRIA

Cap 1 - Luzes, Liberdade e Máquinas: Iluminismo, Liberalismo, Revoluções Inglesas e Revolução Industrial. **Cap 2** – A revolução Francesa e as revoltas na América.

Paradidático: A herança africana no Brasil. Autores: Daniel Esteves/ Wanderson de Souza/ Wagner de Souza. Editora: Nemo.

Leitura complementar obrigatória: 50 personalidades negras revolucionárias. Autora: Karina Barbosa dos Santos. Editora: Ciranda cultural.

Eu indico: Contos africanos. Autor: Ernesto Rodriguez Abade. Editora: Callis

INGLÊS

RELATIVE PRONOUNS; THE BODY; FIVE SENSES; RELATIVE CLAUSES; MUSICAL INSTRUMENTS; ORAL CONTRACTIONS

Paradidático: A herança africana no Brasil. Autores: Daniel Esteves/ Wanderson de Souza/ Wagner de Souza. Editora: Nemo.

Leitura complementar obrigatória: 50 personalidades negras revolucionárias. Autora: Karina Barbosa dos Santos. Editora: Ciranda cultural.

Eu indico: Contos africanos. Autor: Ernesto Rodriguez Abade. Editora: Callis

MATEMÁTICA

Notação científica; Potenciação e radiciação; Porcentagens; Mediatriz e bissetriz; Construções geométricas; Congruências de triângulos e demonstração de propriedades de quadriláteros; Dízimas periódicas e variação de grandezas.

Paradidático: A herança africana no Brasil. Autores: Daniel Esteves/ Wanderson de Souza/ Wagner de Souza. Editora: Nemo.

Leitura complementar obrigatória: 50 personalidades negras revolucionárias. Autora: Karina Barbosa dos Santos. Editora: Ciranda cultural.

Eu indico: Contos africanos. Autor: Ernesto Rodriguez Abade. Editora: Callis

PORTUGUÊS

Acentuação Gráfica; Acordo Ortográfico; A frase e seus elementos; Ortografia; O verbo e seus componentes; O verbo e suas vozes; Os nomes e seus complementos.

Paradidático: A herança africana no Brasil. Autores: Daniel Esteves/ Wanderson de Souza/ Wagner de Souza. Editora: Nemo.

Leitura complementar obrigatória: 50 personalidades negras revolucionárias. Autora: Karina Barbosa dos Santos. Editora: Ciranda cultural.

Eu indico: Contos africanos. Autor: Ernesto Rodriguez Abade. Editora: Callis

REDAÇÃO

Contos, minicontos e relatos pessoais; Carta aberta e declaração; Banner, cartaz e folheto: influenciar e persuadir.

Paradidático: A herança africana no Brasil. Autores: Daniel Esteves/ Wanderson de Souza/ Wagner de Souza. Editora: Nemo.

Leitura complementar obrigatória: 50 personalidades negras revolucionárias. Autora: Karina Barbosa dos Santos. Editora: Ciranda cultural.

Eu indico: Contos africanos. Autor: Ernesto Rodriguez Abade. Editora: Callis

SOCIOEMOCIONAL

Sentir by Árvore – Educação Socioemocional para desenvolver liderança e colaboração.