



**INFORMATIVO DO  
I TRIMESTRE  
4º ANO E.F**



## 4º ANO ENSINO FUNDAMENTAL

**I TRIMESTRE  
PERÍODO: 28/01 a 10/05/25**

**Prezados Pais e/ou Responsáveis,**

Nossa alegria é ter a sua companhia! Estávamos com saudades do nosso convívio diário. Ficamos muito felizes com o retorno das nossas crianças. Elas dão colorido ao nosso fazer!

Continuaremos empenhados para que nossa convivência seja marcada por diversas experiências enriquecedoras que terão por objetivo o crescimento pessoal, intelectual e social das nossas crianças. Esperamos fazer parte dessa linda história de forma marcante e verdadeira, fazendo de cada minuto um capítulo abençoado. Precisaremos de sua parceria para que possamos ter êxito ao fim do ano letivo.

Sendo assim, para orientá-lo(a) durante este I trimestre, elaboramos esse INFORMATIVO que servirá de guia no seu acompanhamento dos conteúdos e avaliações. Neste material constam as informações pedagógicas que nortearão nosso trabalho nesse período.

Estamos à disposição para ajudar nossa criança a escrever uma história de sucesso.

Com carinho,

***Equipe pedagógica  
Ensino Fundamental 1***

Salvador, 14 de fevereiro de 2025.



## AVALIAÇÕES – I TRIMESTRE

### Língua Portuguesa

A.V.D	Avaliação subjetiva (3,0) / Janelas para o mundo- Produção e apresentação - árvore de livros- PORT/RED (2,0)	5,0
A.V.O	Avaliação Objetiva	4,0
A.V.Q	Qualitativo	1,0

### Inglês

A.V.D	Avaliação subjetiva (3,0) / Criação e apresentação de um folder sobre a profissão preferida (2,0)	5,0
A.V.O	Avaliação Objetiva	4,0
A.V.Q	Qualitativo	1,0

### Matemática / Educação Financeira

A.V.D	Avaliação subjetiva (3,0) / Problemateca- Construção e resolução de problemas (2,0)	5,0
A.V.O	Avaliação Objetiva	4,0
A.V.Q	Qualitativo	1,0

### Ciências / Educação Alimentar

A.V.D	Avaliação subjetiva (3,0) / Construção de maquete (2,0)	5,0
A.V.O	Avaliação Objetiva	4,0
A.V.Q	Qualitativo	1,0

### História

A.V.D	Avaliação subjetiva (3,0) / <i>Festival cultural</i> - Pesquisa e apresentação de uma dança típica brasileira (2,0)	5,0
A.V.O	Avaliação Objetiva	4,0
A.V.Q	Qualitativo	1,0

### Geografia

A.V.D	Avaliação subjetiva (3,0) / <i>Festival cultural</i> - Pesquisa e apresentação de uma dança típica brasileira (2,0)	5,0
A.V.O	Avaliação Objetiva	4,0
A.V.Q	Qualitativo	1,0

### Redação

A.V.D	Avaliação subjetiva (3,0) / Janelas para o mundo- Produção e apresentação - árvore de livros- PORT/RED (2,0)	5,0
A.V.O	Avaliação Objetiva	4,0
A.V.Q	Qualitativo	1,0

## AVO – CRONOGRAMAS DE APLICAÇÃO

DATA	DIA DA SEMANA	DISCIPLINA
<b>22 a 28/04</b>	No dia e horário da aula de Redação, conforme horário de cada turma.	<b>Redação</b>
<b>29/04</b>	Terça-feira	<b>Matemática Inglês</b>
<b>30/04</b>	Quarta-feira	<b>Ciências</b>
<b>05/05</b>	Segunda-feira	<b>Português</b>
<b>07/05</b>	Quarta-feira	<b>Geografia</b>
<b>09/05</b>	Sexta-feira	<b>História</b>

## AVO – CRONOGRAMA DE 2ª CHAMADA

DATA	DIA DA SEMANA	DISCIPLINAS
<b>12/05</b>	Segunda-feira	<b>Matemática</b>
<b>13/05</b>	Terça-feira	<b>Redação/Português</b>
<b>14/05</b>	Quarta-feira	<b>História/Geografia</b>
<b>15/05</b>	Quinta-feira	<b>Ciências/Inglês</b>

## OBSERVAÇÕES IMPORTANTES:

**Bons estudos!**

- A AVD será composta também por uma avaliação subjetiva que terá até 10 questões. **Essas avaliações serão aplicadas na semana de 24 a 28 de março.**
- As avaliações serão aplicadas em sala de aula com a orientação do professor.
- Os assuntos que serão abordados nas avaliações serão informados antes das aplicações.
- É importante ficar atento ao prazo para a **entrega da AVD - Avaliação Diversificada** de cada disciplina que será solicitada a partir do dia **10/03**.
- Em caso de impossibilidade de realizar qualquer avaliação, entrar em contato com a Orientação: [solange@vitoriaregia.net](mailto:solange@vitoriaregia.net)
- As avaliações de 2ª chamada acontecem em turno oposto: 8h às 9h30/ 14h às 15h30

**Bons estudos!**

## CONTEÚDOS - I TRIMESTRE – 4º ANO

### ARTE

Elementos da linguagem visual: ponto, linha, forma, cor, espaço, volume e textura; Composição bidimensional e tridimensional; Cores primárias, secundárias, quentes e frias; Arte circense; Vida e obra do artista: Romero Britto; Releitura das obras de artes; Arte indígena.

### CIÊNCIAS

**CADERNO 1 - UNIDADE 1 – Capítulo 1- A utilização do Sol para a orientação na Terra:** A projeção de sombras na terra; O Sol e a construção das casas; A orientação nos diferentes espaços. **Capítulo 2- Os movimentos da Terra e da Lua:** O movimento da Terra e da Lua no espaço; O horário de verão; Os ciclos na natureza e os calendários.

### EDUCAÇÃO FÍSICA

Brincadeiras e jogos: Brincadeiras e jogos populares do Brasil e do mundo; Brincadeiras e jogos de matriz indígena e africana

Dança: Danças do Brasil e do mundo; Danças de matriz indígena e africana

### FILOSOFIA

Quem sou eu?; Quero construir a minha história; Conhece- a ti mesmo; Ser igual e ser diferente; Quem sou eu no entendimento do outro?; Sinto, logo existo; Autopercepção; Precisamos uns dos outros.

### GEOGRAFIA

**CADERNO 1 - Unidade 1 – Capítulo 1 - Reconhecendo o espaço:** A orientação pelo Sol; As linhas imaginárias da Terra; Linguagens dos mapas; A tecnologia e as novas formas de orientação. **Capítulo 2 – Migração: deslocando-se no espaço:** Processos migratórios e a formação territorial do Brasil; As migrações na formação do Brasil; Imigrações na formação da sociedade brasileira.

### HISTÓRIA

**CADERNO 1 - Unidade 1 – Capítulo 1 – A história e os vestígios ao longo do tempo:** A história e as ações humanas ao longo do tempo; Desvendando a história por meio de sítios arqueológicos; A história da sobrevivência humana; Importantes transformações ao longo dos séculos. **Capítulo 2 – As comunidades humanas e as cidades:** As cidades e os modo de vida de seus habitantes; Mudanças e permanências; As transformações na vida em sociedade; Como os seres humanos formaram as cidades?

### INGLÊS

Shine On 4- The News Room (Stater); Sports News (Unit 1); It's Show time! (Unit 2); Popular Sports (Culture 1); In the Ocean (Unit 3); Carnival (Holidays).

### MATEMÁTICA

**CADERNO 1 - UNIDADE 1 - Capítulo 1: Sistema de numeração:** Sistema de numeração egípcio; Sistema de numeração romano; Sequência numérica: números maiores que 1000; Composição e decomposição; Problemas com adição e subtração; Propriedades da igualdade. **Capítulo 2 – Multiplicação-Multiplicação;** Sequências e multiplicações; Decomposição dos números; Registrando outras multiplicações.

**UNIDADE 2 - Capítulo 1: Fatos fundamentais e divisão:** Divisão com operação inversa da multiplicação; Divisão com resto. **Capítulo 2- Diferentes maneiras de dividir-** Divisão por subtrações sucessivas; Divisão na reta numérica; Problemas; Estimativa e divisão.

### MÚSICA

Elementos da linguagem; Altura, intensidade, duração e timbre; Harmonia, melodia e ritmo

## PORTUGUÊS

CADERNO 1- UNIDADE1- **Capítulo 1- No mundo do consumo:** Gênero textual: carta de reclamação; Ler e interpretar um conto e uma carta de reclamação; Conhecer a estrutura das cartas de reclamação; Entender a importância da clareza na comunicação; Escrever uma carta de reclamação; Estudar a formação de alguns tipos de sílabas. **Capítulo 2 – Suas escolhas podem ajudar a mudar o mundo!** Gêneros textuais: textos informativos e histórias em quadrinhos- Ler e compreender textos informativos e histórias em quadrinhos; Produzir textos orais; Produzir texto informativo e história em quadrinhos; Identificar e reproduzir verbetes; Identificar as formas de localização das palavras no dicionário; Estudar palavras escritas com as letras X e CH. UNIDADE 2- **Capítulo 1- Do outro lado do mundo:** Gêneros textuais: Texto literário e escrever e-mails- Ler e interpretar texto literário; Ler, interpretar e escrever e-mails; Expressar-se com clareza, usando tom de voz audível e ritmo adequado; Usar o acento gráfico (agudo ou circunflexo) em paroxítonas terminadas em -i(s), -l, -r, -ão(s), compreendendo a regra de acentuação das palavras paroxítonas; Escrever palavras com G e J. **Capítulo 2 – Há muitas histórias para contar!** - Gêneros textuais: Textos informativos; Anúncios; Ler e interpretar textos informativos; Ler, interpretar e produzir anúncios; Expressar-se em situações de intercâmbio oral; Expor pesquisas em sala de aula; Usar os sinais de pontuação; Estudar e escrever palavras com J.

## REDAÇÃO

Narração; Descrição; Argumentação; Letra, margem e parágrafo; Análise literária; Carta criptográfica; E-mail; Poema – Ciberpoema; Carta pessoal